

## 5.4. ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ ГРАНТОВ, ВЫДЕЛЯЕМЫХ ИЗ БЮДЖЕТОВ НА ПОДДЕРЖКУ СФЕРЫ КУЛЬТУРЫ

Кушубакова Б.К., к.э.н., доцент,  
кафедра «Экономическая безопасность»

*Уфимский государственный нефтяной технический университет, г. Уфа*

В статье рассмотрены существующие и применяемые на практике методики оценки эффективности бюджетных средств, выделенных на финансирование деятельности учреждений культуры. Показаны особенности получения и использования субсидий в виде грантов, приведены предпосылки и рассмотрена предлагаемая методика оценки эффективности использования грантов, выделяемых на поддержку культуры.

### Литература

1. Бюджетный кодекс РФ [Электронный ресурс] : от 31 июля 1998 г. №145-ФЗ. Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс».
2. О внесении изменений в отдельные законодательные акты РФ в связи с изменением правового положения государственных (муниципальных) учреждений [Электронный ресурс] : федер. закон от 23 апр. 2010 г. №83. Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс».
3. О мероприятиях по реализации государственной социальной политики [Электронный ресурс] : Указ Президента РФ от 7 мая 2012 г. №597. Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс».
4. Об основах государственной культурной политики [Электронный ресурс] : Указ Президента РФ от 24 дек. 2014 г. №808. Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс».
5. Методические рекомендации по разработке органами государственной власти субъектов РФ и органами местного самоуправления показателей эффективности деятельности подведомственных государственных (муниципальных) учреждений культуры, их руководителей и работников по видам учреждений и основным категориям работников [Электронный ресурс] : приказ М-ва культуры РФ от 28 июня 2013 г. №920. Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс».
6. Об особенностях предоставления грантов в форме субсидий юридическим и физическим лицам [Электронный ресурс] : письмо М-ва финансов РФ от 30 авг. 2013 г. №02-13-09/35843. Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс».
- 7.
8. Социально-экономические показатели РФ за 1991-2016 годы [Электронный ресурс] / Росстат. URL : [http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat\\_main/rosstat/ru/](http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_main/rosstat/ru/)
9. Разработка комплексной модели экономической эффективности регионального учреждения культуры [Электронный ресурс] : отчет по НИР / М-во культуры РФ ; ООО «Компания МИС-информ». – М., 2012. URL : <https://www.mkrf.ru/documents/>
10. Разработка методики оценки эффективности грантов, выделенных на поддержку учреждений культуры [Электронный ресурс] : отчет по НИР / Филиал НИИ СП РФ. – Уфа, 2017.

### Ключевые слова

Учреждения культуры; финансирование деятельности; субсидии; гранты; заявки; конкурсы; смета; оценка эффективности; методика.

*Кушубакова Бюбюкан Кушубаковна*

### РЕЦЕНЗИЯ

Статья отражает результаты исследований автора по вопросам эффективности использования бюджетных средств в рамках совершенствования государственного внешнего и внутреннего финансового контроля.

Актуальность исследований и полученных результатов, отраженных в статье, обусловлена задачами, которые стоят перед государством для реализации стратегии развития страны на основе научно-технологического прорыва. Для решения экономических и социальных задач привлекается значительный объем государственных средств, и вопрос эффективности использования средств, которые по разным каналам, в различных формах бюджетного финансирования направляются получателям, является одним из определяющих факторов в достижении поставленных целей.

Представляет интерес анализ развития сферы культуры рассматриваемый автором как предпосылку тех подходов, которые выработало государство для поддержки сферы культуры, чтобы повысить уровень доступности услуг этой сферы.

Научная новизна, отраженная в статье, состоит в том, что автор предлагает применение проектного подхода к оценке эффективности использования грантов, учитывая предпосылки и специфику механизма финансирования мероприятий и проектов в сфере культуры, когда доход не рассматривается как единственный конечный результат.

Практическая значимость заключена в предложенной методике оценки эффективности использования грантов, которая автором была применена для оценки реальных проектов и выводы, вытекающие из практики ее использования. Выводы значимы как с точки зрения оценки возможностей предложенной методики, так и с точки зрения выявленных проблем при проведении оценки эффективности использования грантов в сфере культуры на основе предложенной методики.

Статья заслуживает положительной оценки, тема и подходы автора актуальны. Статья рекомендуется к опубликованию в журнале «Аудит и финансовый анализ».

*Шайбакова Э.Р., д.э.н., профессор кафедры «Экономическая безопасность» Уфимского государственного нефтяного технического университета, г. Уфа.*